

ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 51
Петроградского района
Санкт-Петербурга

Подписано электронной подписью
31.08.2024 15:06

директор

Березяк Элина Арвовна

7813124534-5-1737374938-20250120-19-1-1508-58

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 51 Петроградского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

На заседании Педагогического совета
Протокол от 30 августа 2024г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ №51
Петроградского района
Санкт-Петербурга
Приказ от 31 августа 2024г. №201
_____ Э.А.Березяк

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

«Графический дизайн»

(количество часов – 34)

6 класс

Константинова Екатерина Александровна

2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по курсу «Графический дизайн» социально-культурной направленности для 6 класса составлена на 34 часа в год.

Цель программы: формировать у учащихся основ компьютерной грамотности, освоить азы компьютерной графики, основных инструментов и приемов и обучить выполнять рисунок разной степени сложности.

Задачи:

1. обучить работе с графическими редакторами, с использованием ПК;
2. сформировать навыки обработки информации посредством современных компьютерных технологий;
3. научить работать в программе Krita
4. организовать развивающий досуг.

Krita – бесплатный растровый графический редактор с открытым исходным кодом, предоставляющий широкий спектр инструментов для рисования и создания графики.

Krita поддерживает редактирование слоев и масок (по аналогии с Adobe Photoshop), работу в различных цветовых пространствах и с различными цветовыми моделями — RGB, CMYK, LAB, в режиме от 8 до 32 бит с плавающей точкой на канал. Кроме того, реализованы популярные фильтры, корректирующие слои, маски и динамические фильтры, а также серия инструментов для ретуши.

Krita также предоставляет широкий выбор инструментов для рисования, растровой графики, ретуширования и рисования с использованием планшетного стилуса. Благодаря своей открытой архитектуре, Krita позволяет расширять свои возможности с помощью плагинов и скриптов, что делает программу настраиваемой и гибкой.

Программа внеурочной деятельности «Графический дизайн» позволяет ученику получить знания, который позволит ему в дальнейшем реализовать себя как графический дизайнер и сформировать представления о будущей профессии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

1. Адекватная реакция в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к миру (интересы, склонности, предпочтения).
2. Выражение собственного мнения, позиции; овладение культурой общения и поведения.

Метапредметные результаты:

1. Учиться высказывать своё мнение.
2. Учиться работать по предложенному учителем плану.
3. Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.
4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.
5. Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
6. Слушать и понимать речь других.

Предметные результаты:

1. Описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам.
2. Выделять существенные признаки предметов.
3. Сравнивать между собой предметы, явления.
4. Классифицировать явления, предметы.
5. Сохранять созданный рисунок и вносить в него изменения.

6. Давать определения тем или иным понятиям.
7. Выявлять закономерности и проводить аналогии.
8. Уметь создавать рисунки в программе Krita.

Формы обучения:

- фронтальная – предполагает работу педагога сразу со всеми обучающимися в едином темпе и с общими задачами. Для реализации обучения используется компьютер педагога с мультимедиа проектором, посредством которых учебный материал демонстрируется на общий экран;
- групповая – предполагает, что занятия проводятся с подгруппой. Для этого группа разделяется на подгруппы не более 6 человек, работа в которых регулируется педагогом;
- индивидуальная – подразумевает взаимодействие педагога с одним обучающимся.

Используются следующие **педагогические технологии:**

- технология группового обучения;
- технология коллективно-взаимного обучения;
- технология работы с аудио- и видеоматериалами.

Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема	Всего часов
1		Техника безопасности. Правила поведения	1
2		Знакомство с программой. Виды графики	1
3		Цветовые модели RGB, CMYK	1
4		Принципы и основы создания рисунка в программе Krita	1
5		Геометрический рисунок	1
6		Принципы композиции	1
7		Работа со слоями	1
8		Работа со слоями. Композиция	1
9		Создание первого рисунка	1
10		Создание первого рисунка	1
11		Создание первого рисунка	1
12		Обводка рисунка	1
13		Обводка рисунка	1
14		Создание эконок	1
15		Создание эконок	1
16		Создание эконок	1
17		Работа с линиями	1
18		Работа с линиями	1
19		Работа с пятном	1
20		Работа с пятном	1
21		Пейзаж	1
22		Пейзаж	1
23		Декоративный натюрморт	1
24		Декоративный натюрморт	1
25		Выбор сказки и эскизы к ней	1
26		Иллюстрация к сказке	1
27		Иллюстрация к сказке	1
28		Иллюстрация к сказке	1
29		Иллюстрация к сказке	1
30		Иллюстрация к сказке	1

31		Иллюстрация к сказке	1
32		Иллюстрация к сказке	1
33		Иллюстрация к сказке	1
34		Итоговое занятие	1
		Итого:	34

Учебно-методическое средства. Список литературы.

1. Леонтьев В. Новейшая энциклопедия персонального компьютера. М, 2006
2. Пупцев А.Е., Гращенко П.Л., Лаппо А.И. Информатика, Учебное пособие для 7 класса
3. Симонович С., Евсеев Г. Вы купили компьютер 1000 советов. М, 2002

Ресурсы Интернета:

1. <http://www.avalon.ru> (Академия информатики для школьников)
2. <http://www.rusedu.info> (Вся информатики и ИКТ в образовании)