

ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 51
Петроградского района

Санкт-Петербурга *Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение*

средняя общеобразовательная школа № 51 Петроградского района Санкт-Петербурга

31.08.2024 12:54

директор

Березяк Элина Арвовна

7813124534-5-1733139618-20241202-336-1-1440-18

ПРИНЯТА

На заседании Педагогического совета

Протокол от « 30 » августа 2024 г. №1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № 51

Петроградского района Санкт-Петербурга

Приказ от « 31 » августа 2024 г. № 201

_____ Э. А. Березяк

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

«История в деталях»

17 часов

4 класс

Ривкина Татьяна Владимировна

ФИО

Квалификационная категория первая

2024 - 2025 учебный год

Пояснительная записка

Считается, что понимание истории, её линейной организации, младшим школьникам даётся очень сложно. При этом в самом популярном УМК России в 4 классе за один урок длиной в 45 минут ученики знакомятся и с Первой Мировой войной, и с большевистской революцией, и с Гражданской войной. И больше к этому не возвращаются вплоть до момента изучения XX века в курсе Истории России (аж в 9 классе!).

Решение создать курс внеурочной деятельности, в котором ученики смогли бы погрузиться в историю, в том числе с нестандартным подходом к её изучению в школе, было принято единогласно учителями начальной школы. Так реализовались два курса внеурочной деятельности исторической направленности: «Введение в историю», где знакомство с историей происходит через историческую личность, и «История в деталях», посвященный огромному пласту материальной культуры и быта России. Оба эти курса имеют логичное продолжение в курсах внеурочной деятельности средней школы - это обеспечивает упрочнение преемственных связей между начальным и средним звеном. Кроме того, к преподаванию этих курсов могут быть привлечены учителя-предметники средней школы.

Программа курса «История в деталях» составлена с опорой на изучение предмета и/или явления, где история становится сменяющимися декорациями. Такой подход позволяет мгновенно сравнивать и проводить аналогии, видеть причинно-следственные связи и рассматривать явление в разных пластах эпох. В каждом занятии курса добавлены обширные межпредметные связи с изучаемыми предметами начальной школы. Каждое занятие наполнено предметным содержанием (в том числе реально «предметным» - знакомство с реальными историческими артефактами) и многочисленными отсылками к культурному контексту эпохи. К каждому занятию подобран обширный список материалов к уроку: литература для учителя и учеников, а также большое количество упоминаний темы в различных произведениях искусства. В курсе заложена возможность выхода в содержательной части урока за рамки школьной программы. Это позволяет говорить о том, что данный курс помогает всестороннему развитию личности школьника, шире открывает дверь в таинственный мир истории.

Программа ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы - знакомство учащихся с историей России в разрезе веков через предметы материальной культуры и быта.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить учащихся с историей, историческими документами и источниками;
- познакомить учащихся с предметами материальной культуры и быта разных эпох;
- расширение кругозора учащихся.

Воспитательные:

- сформировать ценностное отношение к культуре наших предков;
- привить любовь к истории России;

Личностные:

- сформировать положительное отношение к истории и культуре России;
- раскрыть индивидуальные особенности ученика, его творческий потенциал;

Коммуникативные:

- воспитывать культуру межличностного общения;
- отрабатывать навыки работы в паре и в группе;
- научить формулировать эмоциональное и нравственное отношение учащегося к различным объектам обсуждения и изучения.

Формы организации

В курсе «История в деталях» учащиеся 4 класса будут предложены различные формы работы: обсуждение, дискуссия, практикум, мастер-класс. Занятия могут проводиться в учебном кабинете, а также реализовываться в формате образовательных экскурсий.

Место курса в учебном плане

В 4 классе занятия проводятся 1 раз в неделю (1 час) в подгруппах в течение учебного полугодия (17 ч.).

Описание содержания курса «История в деталях»

Учащиеся 4 класса знакомятся с историей материальной культуры и русского быта в разные исторические периоды, с наиболее характерными предметами, явлениями и видами деятельности; погружаются в процесс создания объектов материальной культуры, осуществляют практическую деятельность - взаимодействуют с различными историческими артефактами.

Таким образом, курс в равной степени сочетает в себе и познавательную, и практическую деятельность, что наиболее точно подходит для внеурочной деятельности и учитывает возрастные особенности младших школьников.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «История в деталях»

Познавательные:

- познакомится с историей России в контексте материальной культуры и быта;
- научатся находить, извлекать, анализировать, проверять и перерабатывать информацию из разных исторических источников;

Регулятивные:

- научатся планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной целью и условиями её реализации;
- научатся прогнозировать результат своей практической деятельности;
- вносить коррективы в процесс самостоятельной познавательной деятельности;;
- адекватно оценивать свои достижения, реагировать на критику;

Коммуникативные:

- соблюдать культуру межличностного общения;
- отрабатывать навыки работы в паре и в группе;
- самостоятельно формулировать личное эмоциональное и нравственное отношение к различным историческим предметам и явлениям, профессиям и сословиям, произведениям искусства и объектам культурного наследия.

Личностные:

- получит опыт публичной демонстрации результата своей деятельности, получит оценку своей творческой деятельности;
- раскроет свои индивидуальные особенности, творческий потенциал;
- получит мотивацию к дальнейшему изучению истории, к расширению своей эмоционально-чувственной сферы.

Более подробно планируемые результаты освоения программы указаны в таблицах календарно-тематического планирования.

Тематическое планирование раздела «История в деталях»

№	Тема	Количество часов
1	Введение	1
2	Школа	2
3	Дом и то, что в нём	5
4	Еда и досуг	2
5	Одежда, рукоделие, ремёсла	5
6	Игры и игрушки	2
Итого:		17

Календарно-тематическое планирование «История в деталях» 4 класс 17 часов

№	Дата план	Дата факт	Тема	Содержание	Практическая деятельность	Материалы к уроку	Планируемые результаты	Межпредметные связи
1			История истории	Введение. Наука история, её цели, задачи, средства.	Знакомство с задачами курса. Знакомство с книгой-путеводителем по курсу.	С.Воскресенская «Найди и покажи на Руси. 700 слов в помощь школьнику»	Познакомятся с понятиями истории, исторический документ, исторический артефакт.	Окружающий мир, история
2			Школьные годы чудесные	Системы обучения. Школьные кабинеты и оборудование. Форма одежды. Учебные предметы.	Составляем «расписание уроков»: каким был бы наш учебный день в разные эпохи	Кустодиев «Земская школа в Московской Руси», А.Морозов «Сельская бесплатная школа», Н.Богданов-Бельский «У дверей школы», «Устный счет» Лев Толстой «Филипок»	Познакомятся с устройством русских школ. Узнают о разных системах воспитания и образования в России.	Окр. мир
3			Буквы разные писать	Письмо. Письменные материалы и принадлежности разного времени (береста,	Урок каллиграфии: пишем письмо в прошлое на русском языке до-	Дореволюционная азбука сервисы: 1) slavenica.com 2) https://arzamas.academy/materials/1164	Познакомятся с историей и развитием письменности. Познакомятся с алфавитом старого стиля. Написать своё	Русский язык, окр.мир

				пергамент, бумага, палочка, перо, черни-ла).	реформенной орфографии.		имя, используя перо и чернила.	
4			Без топора избу не срубишь	Изба. Особенности строительства. Виды изб. Архитектурные элементы. Плотницкие инструменты.	Сборка модели-конструктора русской избы.	Музей-заповедник «Кижи». м/ф «Вовка в тридевятом царстве»	Знакомство с технологией строительства сруба. Свойства материалов (дерево, мох).	Технология, окружающий мир
5			Изба красна углами	Внутреннее устройство крестьянской избы. Расположение и назначение помещений. Русская печь. Красный угол. Домашняя утварь и предметы обихода	Чертим план крестьянского дома	Максимов «Большой муж». К/ф «Морозко», м/ф «Гуси-Лебеди»	Знакомство с внутренним устройством крестьянского дома. Практическое применение навыков черчения и масштабирования.	МХК архитектура, математика, ОРКСЭ
6			Коси коса	Крестьянский двор. Баня. Сельскохозяйственные инструменты и их назначение и способы использования. Сельскохозяйственный труд и профессии.	Создаем коллективный коллаж «Крестьянский двор»	Васнецов «Жница» Венецианов «Гумно» Суходольский «Полдень в деревне» А.Кившенко «Жнитво (Дети несущие в поле обед жнецам)». к/ф «Анна Каренина».	Знакомство с устройством крестьянского двора, деревни. Узнаем о применении инструментов и приспособлений в сельском хозяйстве в разные времена.	Окр.мир
7			Дом с мезонином	Дворянство и купечество. Поместье. Расположение и назначение помещений.	Меблируем комнаты барского дома	Кустодиев «Голубой домик», Ф.Славянский «Семейная картина (На балконе)». к/ф «Война и мир»	Знакомство с внутренним устройством дворянского дома. Практическое применение навыков масштабирования, начальные представления о дизайне интерьера.	МХК архитектура
8			Царские палаты	Дворцово-парковый ансамбль. Расположение и назначение помещений.	Сервируем стол	Дворцы Санкт-Петербурга и его пригородов. к/ф «Иван Васильевич меняет профессию», «Русский Ковчег»	Знакомство с дворцовыми интерьерами. Знакомство с памятниками истории и архитектуры родного	МХК архитектура, история СПб

				Сервиз.			города.	
9			Отдыхать - не работать	Чаепитие. Собираительство (грибы и ягоды). Охота. Рыбалка. Катание на конях, велосипеде, лыжах.	Разбираем как устроен самовар	Кустодиев «Купчиха за чаем», «Купчиха, пьющая чай», «Чаепитие на террасе». Н.Быковский «На даче. Девочка за чистой ягод». Перов «Охотники на привале», «Птицелов». И.Прянишников «Дети на рыбалке», К.Брюллов «Всадница», Б.Кустодиев "Лыжники"	Знакомство с традиционными русскими досуговыми занятиями. Проводим исторические параллели с современностью.	Окр.мир
10			Хлеб да каша - пища наша	От «Повести временных лет» до «Книги о вкусной и здоровой пище». Царский пир и крестьянская обедня. Праздничный стол. Пост.	Перетираем пестом в ступе. Готовим и дегустируем простейшие русские кушанья	Фразеологизмы и пословицы. Серебрякова. «За завтраком». к/ф «Иван Васильевич меняет профессию»	Знакомимся с традиционными блюдами русской кухни. Различаем повседневный рацион и праздничный. Знакомимся с основными правилами соблюдения церковного Поста.	Русский язык, окр.мир, ОРКСЭ
11			По одежке встречают	Характерные особенности женского и мужского костюма простого человека на срезе веков. Предметы одежды, аксессуары.	Бумажная игра «Одеждем крестьянина и крестьянку»	Венецианов «Крестьянская девушка с телёнком» Маковский «Крестьянские дети». к/ф «Вечера на хуторе близ Диканьки», м/ф «Сказка о рыбаке и рыбке»	Знакомимся с названиями, внешним видом, символическим значением и функциональным предназначением предметов одежды. Прослеживаем эволюцию моды.	МХК история костюма
12			Кабы я была царицей	Характерные особенности женского и мужского костюма богатого человека на срезе веков. Предметы одежды, аксессуары.	Бумажная игра «Одеждем барина и барыню»	17в. Салатанов «Алексей Михайлович в «большом наряде». 18в. Вишняков «Портрет Сары Элеонор Фэрмор». 19в. Кустодиев «Купчиха с зеркалом» 20в. Серебрякова «Автопортрет». к/ф «Вечера на хуторе близ Диканьки», м/ф «Сказка о рыбаке и рыбке»	Знакомимся с названиями, внешним видом, символическим значением и функциональным предназначением предметов одежды. Прослеживаем эволюцию моды.	МХК история костюма

13			Рукоделие: ткачество	Веретено и прялка. Нить и ткань. Способы ткачества. Ткацкий станок.	Пробуем прясть и наматывать шерстяную нить.	Сказки А.С.Пушкина. Тропинин «Золотошвейка» Леман «За рукоделием». к/ф «Царевна-лягушка», «Малефисента»; м/ф «Храбрый портняжка», «Голый король»	Знакомство с натуральными материалами для ткачества (лён, хлопок, шерсть), сравнительная характеристика материалов.	Технология, окр.мир
14			Рукоделие: вышивка	Языческая символика в русской одежде. Коклюшки и Вологодское кружево.	Рисуем древние символы-обереги.	Славянские символы в декоративно-прикладном искусстве. Ю.Кротов «Рукодельница», Н.Богданов-Бельский «Урок рукоделия»	Знакомство с языческой обережной символикой. Знакомство с процессом плетения кружева. Рассматриваем кружевные салфетки.	Технология, ОРКСЭ
15			Ремёсла	Глина и гончары. Дерево и столяры.	Мастер-класс по обработке дерева/ просмотр видео мастер-класса	Коллекции краеведческих музеев Ленинградской области, городов России. А.Ржевская «Веселая минутка». к/ф «Привидение», «Буратино»	Познакомиться с особенностями гончарного и столярного дела. Определить свойства материалов. Рассмотреть предметы быта из дерева и глины.	Технология, окр.мир
16			Уронили мишку на пол	Игрушки для малышей. Куклы. Любимые игрушки юных императоров (Потешный полк).	Изготавливаем древнерусскую тряпичную куклу.	Экспозиция «Музея кукол». Ю.Кротов «Мои куклы», А.Корзухин «Бабушка с внучкой», Н.Соломин «Маленькие мамы». к/ф «Пётр Первый»	Познакомиться с различными видами игрушек. Рассмотреть и проанализировать изменение игрушки (внешний вид, функционал) во времени от Древней Руси до Советского Союза	Технология, ОРКСЭ
			Игры, в которые играли люди	Крестьянские игры. Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры (чехарда, бабки, городки).	Мастер-класс «Русские игры и забавы»	В.Маковский «Игра в бабки, И.Прянишников «В засаде». В.-Шварц «Сцена из домашней жизни русских царей». И.Бродский "Зимний спорт», Ф.-Сычков «Катание с горы», «С гор», "Лепка снеговика». к/ф «Формула любви» (городки), «Уроки французского» (монеты). «Кортик»	Знакомство с различными видами русских одиночных и массовых игр. Реконструкция массовых игр.	МХК, литературное чтение

Учебно-методическая литература
(список составлен к поурочному планированию курса)

- 1) Саплина Е.В., Саплин А.И. «Введение в историю» / Просвещение/Дрофа / 2010г
- 2) О.Колпакова «Как учились на Руси. История образования в России» /Белый город/ 2022г;
Е.Литвяк «История школы» /Настя и Никита/ 2020г
- 3) А.Н.Бенуа «Азбука в картинах» /Рипол-классик/ 2014г
- 4) М.И.Мильчик: Как строили города на Руси /Качели/ 2016г
- 5) М.А. Улыбышева «Русская изба. От печки до лавочки» /Настя и Никита/ 2020г
- 6) Е.Ракитина «Семь ворот на огород»/ Белый город/ 2013г; Л.Швецова «Жизнь от сохи. Быт и традиции русских крестьян»/ АСТ/ 2022г
- 7) Ю.А.Тихонов «Мир вещей в московских и петербургских домах сановного дворянства» /Кучково поле/ 2008г
- 8) Е.Литвяк «Царское село» / Настя и Никита/ 2014г; Ю.Шуйская «100 уроков этикета» /Симбат/ 2020г
- 9) Е.Гюнтер «На дачу! История загородной жизни» /Пешком в историю/ 2018г
- 10) Е.Глебова «Моя русская кухня» /Эксмо/ 2018г
- 11) О.Колпакова «Волшебный наряд. История одежды детей и взрослых»/ Белый город/ 2015г
- 12) А.Васильев «Детская мода Российской империи»/ Альпина нон-фикшн/ 2013г
- 13) В.А.Соколова «Ткачество на дощечках. Ткачество в жизни крестьянской семьи»/ Виктория плюс/ 2020г
- 14) А.А.Зайцева «Русская вышивка. Большая практическая энциклопедия»/ Эксмо/ 2020г
- 15) М.Альбедиль «Русские ремесла»/ Качели/ 2016г
- 16) И.Н.Котова, А.С.Котова «Русские обряды и традиции. Народная кукла»/ Паритет/ 2010г
- 17) С.А.Лаврова: Русские игрушки, игры, забавы/ Белый город/ 2014г